

DOSSIER PRESS & MEDIA

CÁTEDRA DE ESTUDIOS ARTÍSTICOS ANETTA NICOLI

EVENTO:

8 marzo 2020

TALLER:

“Hack Them the Feminism”

CONFERENCIA:

“Feminismo cosido con rabia y cariño”

OFRECIDO POR:

Taller: María Bastarós

Conferencia: Las Culpas

FECHA:

04/03/2020

ÍNDICE DE CONTENIDOS:

- ALTEA DIGITAL (Versión en Castellano)

<https://alteadigital.es/es/2020/03/03/con-motivo-del-dia-internacional-de-la-mujer-la-catedra-anetta-nicoli-organiza-una-jornada-de-arte/>

- ALTEA DIGITAL (Versión en Valenciano)

<https://alteadigital.es/ca/2020/03/03/amb-motiu-del-dia-internacional-de-la-dona-la-catedra-anetta-nicoli-organitza-una-jornada-dart/>

- SERVICIO DE COMUNICACIÓN UMH

<https://comunicacion.umh.es/2020/03/03/el-campus-de-altea-de-la-umh-acoge-una-jornada-de-arte-activismo-y-feminismo-a-cargo-de-maria-bastaros-y-las-culpass/>

- FACULTAD DE BELLAS ARTES DE ALTEA

<https://bbaa.umh.es/2020/03/03/maria-bastaros-y-las-culpass-actividades-8m-catedra-anetta-nicoli/>



Acceso Altea.es

Con motivo del Día Internacional de la Mujer, la Cátedra Anetta Nicoli organiza una jornada de arte

Mar 3, 2020

Buscar ...

Noticias por Categorias





La iniciativa, basada en el activismo y el feminismo, contempla un taller y una conferencia a cargo de María Bastarós y Las Culpas

El próximo miércoles 4 de marzo, la Cátedra Institucional de Estudios Artísticos Anetta Nicoli (UMH) programa, en el Campus de Altea, dos de las tres actividades que organiza con motivo del próximo 8M.

El programa está organizado por Cátedra Institucional de Estudios Artísticos Anetta Nicoli de la UMH, con motivo del Día Internacional de la Mujer, y cuenta con la colaboración del Ayuntamiento de Altea, del Vicerrectorado de Cultura (UMH), del Centro de Investigación en Artes (C.Í.A.), del Departamento de Arte (UMH), de la Unidad de Igualdad (UMH), la Facultad de Bellas Artes de Altea (UMH) y de la Plataforma Feminista de la Marina Baixa.

Por la mañana, la historiadora de arte y coautora de Herstory: una historia ilustrada de las mujeres, María Bastarós impartirá el taller teórico-práctico “Hackthemthefeminism”. En él, Bastarós nos introducirá en la genealogía del arte en confluencia con el activismo y viceversa, para cuestionar y poner en diálogo los límites y utilidades del arte como herramienta política. Durante la práctica se generará una acción colectiva que recaerá en el proceso de reflexión y trabajo llevado a cabo por quienes participen. En esta actividad colabora librería pynchon&co de Alicante.

El taller está programado de 12:00 a 15:00 horas en la Nave de Aeropintura, Facultad de Bellas Artes, Altea (UMH) y tiene un límite 20 plazas. Es necesaria la inscripción previa enviando un email a apellin@umh.es

Esa misma tarde, la marca de ropa reivindicativa y moda feminista, Las Culpas, impartirá la conferencia “Feminismo cosido con rabia y cariño”. En ella expondrán en qué consiste su comprometido proyecto, cuyo leitmotiv es el feminismo atravesado por los valores de autogestión y la producción ética. En sus prendas, la sublevación y el rechazo a la obligatoriedad de los tradicionales estereotipos de género están asegurados.

La conferencia tendrá lugar de 18:30 a 19:30 horas en el Aula 2 del Edificio Albir, Facultad de Bellas Artes de Altea. Está dirigida a toda la comunidad universitaria y al público en general. La entrada es libre hasta completar aforo.



Facebook



Twitter

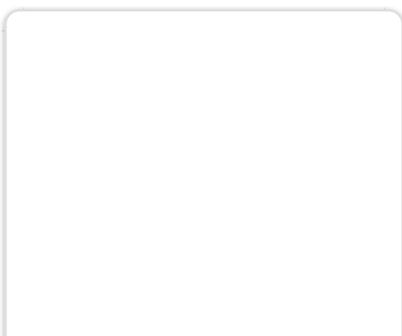
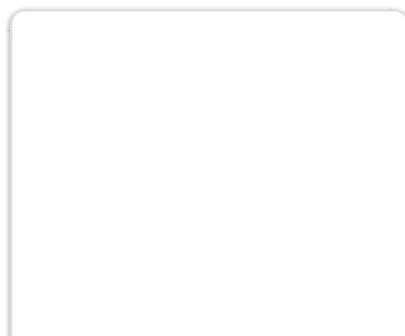


Pinterest



LinkedIn

Artículos relacionados:





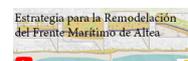
Accés Altea.es

Amb motiu del Dia Internacional de la Dona, la Càtedra Anetta Nicoli organitza una jornada d'art

Mar 3, 2020

Cercar ...

Notícies per Categories





La iniciativa, basada en l'activisme i el feminisme, contempla un taller i una conferència a càrrec de Maria Bastarós i Las Culpas

El proper dimecres 4 de març, la Càtedra Institucional d'Estudis Artístics Anetta Nicoli (UMH) programa, al Campus d'Altea, dos de les tres activitats que organitza amb motiu del pròxim 8M.

El programa està organitzat per Càtedra Institucional d'Estudis Artístics Anetta Nicoli de la UMH, amb motiu del Dia Internacional de la Dona, i compta amb la col·laboració de l'Ajuntament d'Altea, del Vicerectorat de Cultura (UMH), del Centre d'Investigació en Arts (C.Í.A.), del Departament d'Art (UMH), de la Unitat d'Igualtat (UMH), la Facultat de Belles Arts d'Altea (UMH) i de la Plataforma Feminista de la Marina Baixa.

Al matí, la historiadora d'art i coautora de Herstory: una història

il·lustrada de les dones, Maria Bastarós, impartirà el taller teòric-pràctic "Hackthemthefeminism". En ell, Bastarós ens introduirà en la genealogia de l'art en confluència amb l'activisme i viceversa, per qüestionar i posar en diàleg els límits i utilitats de l'art com a eina política. Durant la pràctica es generarà una acció col·lectiva que recaurà en el procés de reflexió i treball dut a terme pels que hi participen. En esta activitat col·labora la llibreria Pynchon&co d'Alacant.

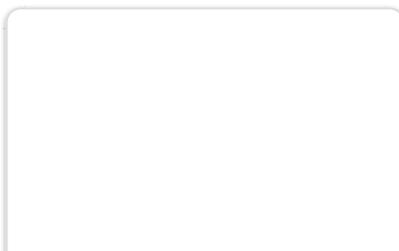
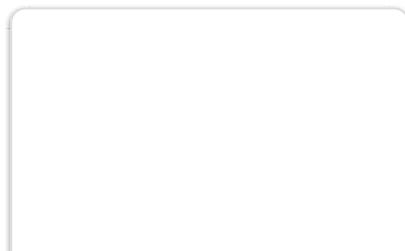
El taller està programat de 12:00 a 15:00 hores a la Nau d'aeropintura, Facultat de Belles Arts d'Altea (UMH) i té un límit de 20 places. És necessària la inscripció prèvia enviant un correu electrònic a apellin@umh.es

Eixa mateixa vesprada, la marca de roba reivindicativa i moda feminista, Las Culpas, impartirà la conferència "Feminisme cosido con rabia y cariño". En ella s'exposaran en què consisteix el seu compromés projecte, el leitmotiv és el feminisme travessat pels valors d'autogestió i la producció ètica. En la seua roba, la revolta i el rebuig a l'obligatorietat dels tradicionals estereotips de gènere estan assegurats.

La conferència tindrà lloc de 18:30 a 19:30 hores a l'Aula 2 de l'Edifici Albir, Facultat de Belles Arts d'Altea. Està dirigida a tota la comunitat universitària i al públic en general. L'entrada és lliure fins a completar aforament.



Artículos relacionados:



Servicio de Comunicación

Universidad Miguel Hernández de Elche



Español

Valencià

English



[Presentación](#) ▾ [Prensa](#) ▾ [Publicidad](#) ▾ [Alumni UMH](#) [Radio UMH](#) [UMH TV](#) [UMH Sapiens](#)

[Aula Urbana](#) [Onda Universitas](#) ▾ [Unidad Audiovisual](#)

[Vídeos Institucionales UMH](#) [El rincón del estudiante](#) [Novedades](#)

Jornada sobre arte, activismo y feminismo, a cargo de María Bastarós y Las Culpas

3 marzo 2020 [Altea, Campus, Fuente, Jornadas y seminarios, Noticia, Otros](#)

La Cátedra Institucional de Estudios Artísticos Anetta Nicoli de la Universidad Miguel Hernández (UMH) ha programado una jornada doble de arte, activismo y feminismo, a cargo de María Bastarós y Las Culpas, con motivo del Día Internacional de la Mujer, que se conmemora el 8 de marzo. La jornada se celebrará mañana miércoles, 4 de marzo, a partir de las 12:00 horas en la Facultad de Bellas Artes del campus de Altea de la UMH.



EVENTOS / ESDEVENIMENTS / EVENTS

[« Feb](#) [Abr »](#)

marzo 2020

L	M	X	J	V	S	D
						1
2	3	4	5	6	7	8



Durante la sesión de mañana, la historiadora del arte y coautora de “Herstory: una historia ilustrada de las mujeres”, María Bastarós, impartirá el taller teórico-práctico “Hack them the feminism”. La actividad se celebrará en la Nave de Aeropintura de la Facultad y, en la misma, Bastarós introducirá a las personas asistentes en la genealogía del arte en confluencia con el activismo y viceversa para cuestionar y poner en diálogo los límites y las utilidades del arte como herramienta política. Durante la práctica, se generará una acción colectiva, que recaerá en el proceso de reflexión y trabajo llevado a cabo por quienes participen. En esa

actividad colabora la librería Pynchon&co de Alicante y, para participar, es necesario inscribirse en el correo electrónico apellin@umh.es, ya que el aforo es limitado a 20 plazas.

La jornada continuará por la tarde, a las 18:30 horas, en el Aula 2 del edificio Albir del campus de Altea con la conferencia “Feminismo cosido con rabia y cariño”, que impartirá la marca de ropa reivindicativa y moda feminista Las Culpass. La ponencia está dirigida al público en general y la entrada es libre, limitada al aforo de la sala.

Durante la conferencia, expondrán en qué consiste su comprometido proyecto, cuyo leitmotiv es el feminismo atravesado por los valores de autogestión y la producción ética. En sus prendas, la sublevación y el rechazo a la obligatoriedad de los tradicionales estereotipos de género están aseguradas. Según el colectivo Las Culpass, también, explicarán durante su intervención cómo emplean un discurso subversivo en torno a la figura de la mujer y la femineidad para cuestionar los estereotipos propios de los roles tradicionales con el fin de denunciar la desigualdad, el sometimiento y la frustración de la mujer que, consciente de sus derechos, los ve negados por una realidad regida, mediante un modelo patriarcal que evoluciona social, económica y políticamente a un ritmo inferior al que lo hace el pensamiento.

En esta jornada colaboran el Vicerrectorado de Cultura de la UMH, el Centro de Investigación en Artes (C.Í.A.) de la Universidad, el Departamento de Arte, la Unidad de Igualdad, la Facultad de Bellas Artes, el Ayuntamiento de Altea y la Plataforma Feminista de la Marina Baixa.

Más información

9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

NOVEDADES / NOVETATS / NEWS

- Cerca del 85% de los estudiantes de la Escuela Politécnica Superior de Orihuela sigue con regularidad la docencia online
- El Festival de Cine de Cracovia selecciona el cortometraje “Orquesta Los Bengalas” de la Escuela de Cine UMH
- Abierto el primer plazo de preinscripción de los 48 Másteres oficiales que la UMH ofertará durante el curso académico 2020/2021
- La UMH ampliará y modernizará la Unidad de Cuidados Intensivos del Hospital de Nembra (Ruanda) para combatir el Covid-19



Con motivo del Día Internacional

de la Mujer, la Cátedra Anetta Nicoli (UMH) organiza una jornada doble de arte, activismo y feminismo a cargo de María Bastarós y Las Culpas

El próximo miércoles 4 de marzo, la Cátedra Institucional de Estudios Artísticos Anetta Nicoli (UMH) programa en el Campus de Altea dos de las tres actividades que organiza con motivo del próximo 8M.

Por la mañana, la historiadora del arte y coautora de *Herstory: una historia ilustrada de las mujeres*, **María Bastarós** impartirá el taller teórico-práctico “**Hack them the feminism**”. En él, Bastarós nos introducirá en la genealogía del arte en confluencia con el activismo y viceversa, para cuestionar y poner en diálogo los límites y utilidades del arte como herramienta política. Y durante la práctica, se generará una acción colectiva, que recaerá en el proceso de reflexión y trabajo llevado a cabo por quienes participen. En esta actividad colabora librería pynchon&co de Alicante.

El taller está programado de 12 a 15:00 h., Nave de Aeropintura, Facultad de Bellas Artes, Altea (UMH). Límite 20 plazas. Necesario inscripción previa enviando un email a apellin@umh.es

Esa misma tarde, la marca de ropa reivindicativa y moda feminista Las Culpass impartirá la conferencia **“Feminismo cosido con rabia y cariño”**. En ella expondrán en qué consiste su comprometido proyecto, cuyo leitmotiv es el feminismo atravesado por los valores de autogestión y la producción ética. En sus prendas, la sublevación y el rechazo a la obligatoriedad de los tradicionales estereotipos de género, están aseguradas.

(En ella, expondrán cómo emplean un discurso subversivo en torno a la figura de la mujer y la feminidad para cuestionar los estereotipos propios de los roles tradicionales con el fin de denunciar la desigualdad, el sometimiento y la frustración de la mujer que, ya plenamente consciente de sus derechos, los ve negados una y otra vez por una realidad regida mediante un modelo patriarcal que evoluciona social, económica y políticamente a un ritmo inferior al que lo hace el pensamiento.)

La **conferencia** tendrá lugar **de 18:30 a 19:30 h.** en el Aula 2 del Edificio Albir, Facultad de Bellas Artes de Altea. Está dirigida a toda la comunidad universitaria y el público en general. **La entrada es libre hasta completar aforo.**

El programa está organizado por Cátedra Institucional de Estudios Artísticos Anetta Nicoli de la UMH con motivo del Día Internacional de la Mujer, y cuenta con la colaboración del Ayuntamiento de Altea, del Vicerrectorado de Cultura (UMH), del Centro de Investigación en Artes (C.Í.A.), del Departamento de Arte (UMH), de la Unidad de Igualdad (UMH), la Facultad de Bellas Artes de Altea (UMH) y de la Plataforma Feminista de la Marina Baixa.

INFORMACIÓN COMPLEMENTARIA

Sobre María Bastarós:

Con un perfil interdisciplinar -historiadora del Arte metida a gestora cultural, comisaria y diseñadora de exposiciones, conferenciante, investigadora, escritora, periodista- ha trabajado para centros como el Thyssen Bornemisza de Madrid, el Centro Atlántico de Arte Contemporáneo de Las Palmas de Gran Canaria, Etopia Centro de Arte y Tecnología de Zaragoza, el centro MUVIM de Valencia, el Instituto Cervantes de Tánger, etc.

Su formación principal es la de Historiadora del Arte -licenciada en 2015 por la Universidad de Zaragoza con Premio de Excelencia de fin de Carrera Carlos Riba-, carrera que complementó con un Máster en Gestión Cultural (Universidad Carlos III, 2016) y los cursos “Diseño, organización y gestión integral de exposiciones” (Campus Europeo de Formación Permanente, 2015), “Mercado del Arte” (Campus Europeo de Formación Permanente, 2015) y Nuevas Tendencias en el Arte Contemporáneo (Formación al cuadrado, 2019).

Su perfil profesional abarca desde la gestión cultural como comisaria de exposiciones en centros de reconocido prestigio, la autoría de numerosos libros especializados, así como la difusión del conocimiento a través de numerosos cursos y conferencias en centros de ámbito internacional.

Sobre el Colectivo Las CulpaSS:

Son una marca de ropa reivindicativa y moda feminista labrada bajo los valores de autogestión, la producción ética, el upcycling, la slow fashion y el compromiso social. Con el feminismo como leitmotiv y la idea de que llegue a todas partes, trabajan en ediciones limitadas desde su pequeño estudio y showroom en Murcia. Se inspiran en una cultura irreverente e irónica para diseñar camisetas feministas, ropa y complementos unisex. Ofrecen una marca con la que decir lo que piensas; un modo de sublevarse a través de las prendas más cotidianas; una camiseta, un bolso, pistolera o riñonera para rechazar los estereotipos de género establecidos.